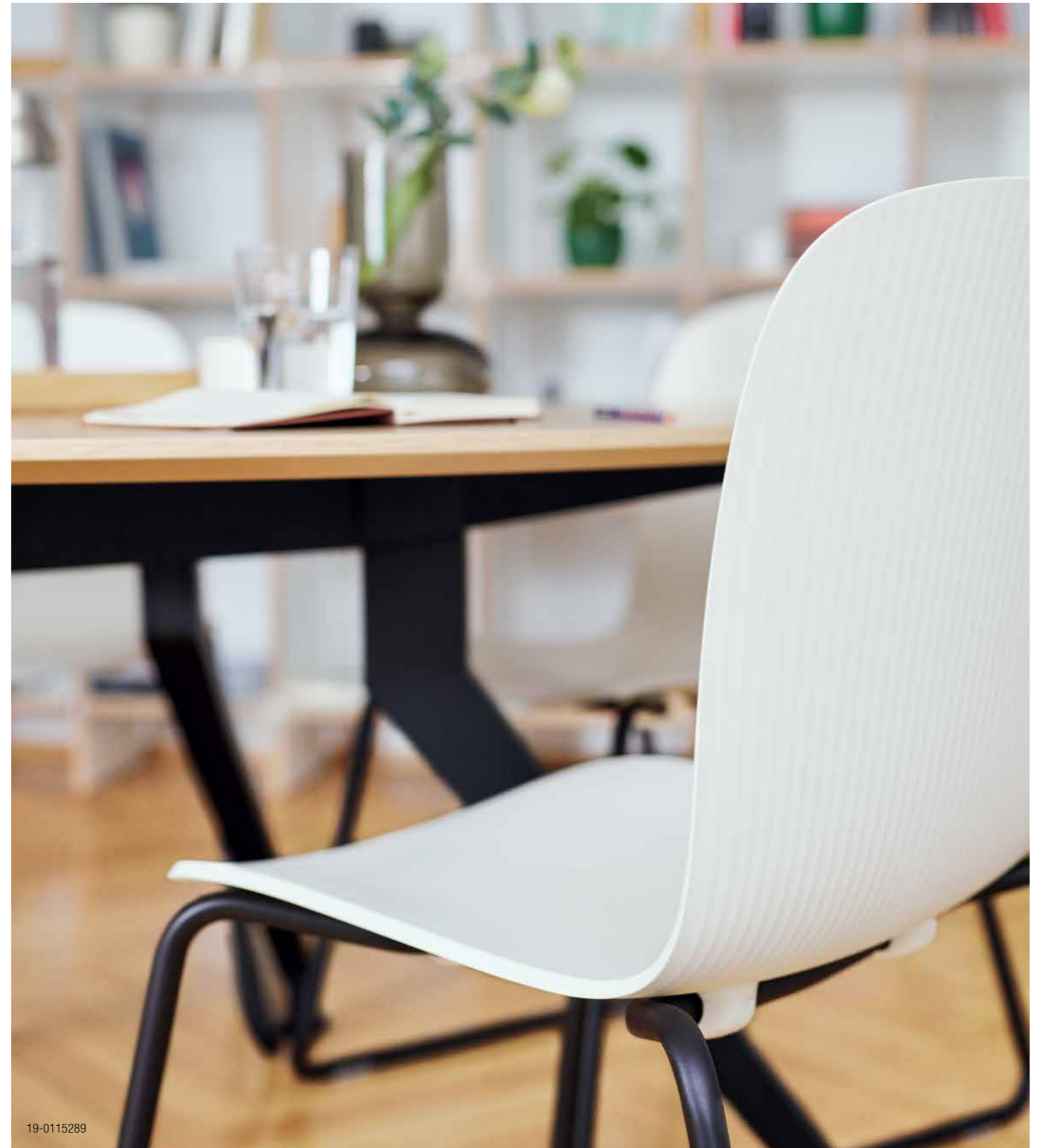


Steelcase®



19-0115289

**Cavatina**  
Sièges

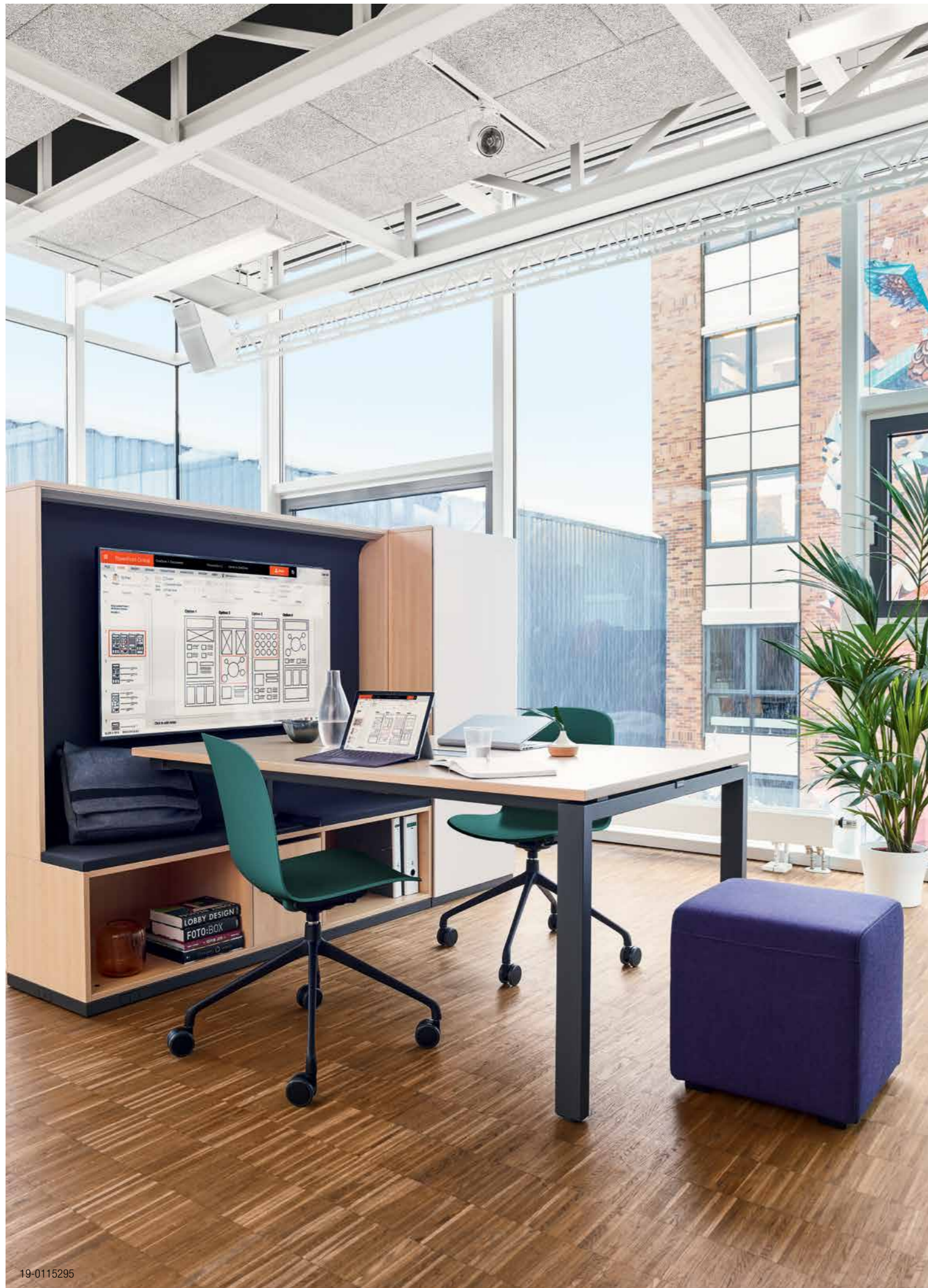
Visitez notre site [steelcase.fr](http://steelcase.fr)

 [facebook.com/Steelcase.France](https://facebook.com/Steelcase.France)  [twitter.com/Steelcase](https://twitter.com/Steelcase)  [youtube.com/SteelcaseTV](https://youtube.com/SteelcaseTV)

Concept et Design / Steelcase  
19-E0000387D 05/19 © 2019 Steelcase Inc. Tous droits réservés. Spécifications susceptibles de modification sans préavis.  
Imprimé sur papier recyclé à 60 % minimum. Cert no. BV-COC-858659. Imprimé en France par OTT Imprimeurs – Wasselonne.



**Steelcase**



19-0115295

## Un design fluide inspiré d'un air d'opéra

Aujourd'hui, le travail se caractérise par la fluidité. Au bureau, les employés jonglent entre des tâches nécessitant de la concentration et d'autres plus collaboratives, et contribuent ainsi à créer de nouveaux lieux de travail et à repenser l'espace de travail moderne.

Inspirée de la cavatine, un air d'opéra à la structure simple, la vaste gamme de sièges Cavatina offre un ensemble de solutions au design sobre qui s'intègrent très facilement aux espaces de travail changeants. Sa conception unique réunit performance et inspiration en un seul et même siège.



19-0120389

### **POLYVALENCE (S'ADAPTE A TOUS LES ESPACES)**

Lorsqu'elles cherchent à favoriser le travail créatif, beaucoup d'entreprises continuent de concevoir des configurations en open space. L'espace de travail devant répondre à plusieurs modes de travail simultanément, le mobilier se doit d'être flexible et polyvalent. La gamme Cavatina offre un vaste choix de sièges polyvalents qui s'intègrent à n'importe quel espace.

### **ESTHÉTIQUE RECHERCHÉE**

Conçu par le studio de design italien Odo Fioravanti et inspiré des années 70, Cavatina insuffle une esthétique recherchée au sein des espaces de travail d'aujourd'hui. Par son large éventail de couleurs et d'options de finitions (bois, plastique, revêtement), Cavatina est entièrement personnalisable.



19-0121501

### WORKCAFÉ – PIÈTEMENT LUGE

Les WorkCafés constituent le point névralgique de toute entreprise. Les employés s'y rassemblent pour partager un repas, travailler ensemble et profiter de l'effervescence de l'environnement. En interagissant de manière informelle, ils tissent des liens forts nécessaires à la réussite de leurs équipes créatives et déterminants en termes de satisfaction individuelle sur le lieu de travail. La grande variété de styles et de couleurs proposés pour Cavatina permet aux entreprises de refléter au mieux l'identité de leur marque et leur culture et donne envie aux collaborateurs de se rendre au bureau.



19-0115305

### COLLABORATION OUVERTE – VERSION 4 PIEDS

La collaboration, qu'elle soit planifiée ou spontanée, est le point fort de l'open space. Les collaborateurs peuvent facilement échanger autour d'un bench ou utiliser des outils collaboratifs comme les tableaux écritoires blancs afin de partager des idées ou de discuter stratégie. La gamme Cavatina, de par sa polyvalence, insuffle une esthétique harmonieuse au sein de l'open space en alliant design et fonctionnalité.



19-0115296

### SOCIABILITÉ

Les espaces de sociabilité dotés des outils nécessaires à la collaboration, à la concentration et à la régénération rendent les open spaces fonctionnels pour tous. Grâce à l'éventail de sièges et de postures proposés, chaque utilisateur trouve ce dont il a besoin. La version de Cavatina sur roulettes assure une flexibilité et une fluidité à toute épreuve, qu'il s'agisse de se joindre à une discussion ou de changer de mode de travail sans quitter la pièce. Les besoins changent sans que le travail soit interrompu.



19-0115297

### SALLE DE PROJET – VERSION SUR ROULETTES

Les équipes de projet ont besoin d'un espace dédié pour s'exprimer. Le processus créatif se caractérise par l'expérience et la répétition. Au cours de la journée, les sujets et activités se suivent sans discontinuer. Les diverses finitions, versions et options de performance disponibles pour Cavatina donnent aux employés la possibilité de s'approprier l'espace et de l'adapter en fonction de leurs besoins, fluidifiant ainsi le processus créatif.

## PRÉSENTATION DE LA GAMME



## FINITIONS

### COQUES

Couleurs coques plastique (14)

	Blanc polaire mat WM		Jungle 6BD3
	Noir 05		Aubergine 6BD1
	Gris clair B7		Bleu Paon 6BD2
	Merle MG		Lagon 6BD6
	Merlot 6BD4		Bleu ciel B9
	Rouge Chili 38		Wasabi VP
	Saffron 6BD7		Miel 6BD5

Coques bois (2)

	Chêne clair AK
	Noyer CW

### PEINTURE

Couleurs peintures (16)

	Noir givré PB		Jungle 4CZ3
	Blanc polaire mat WM		Aubergine 4CZ1
	Merle MG		Bleu Paon 4CZ2
	Nickel NI		Lagon 4CZ6
	Acier métallique ST		Miel 4CZ5
	Chrome CR		Merlot 4CZ4
	Gris clair B7		Saffron 4CZ7
	Aluminium Poli A1		
	Platinum métallisé SL		

Les couleurs sont données à titre indicatif et peuvent légèrement varier par rapport aux couleurs réelles.

## EMPILEMENT

	Revêtement				Coque		Piètement		Accotoirs		Tablette écrivain	Accrochage / liaison	Roulettes / patins		
	Sans	Assise	Assise et dossier	Rev. complet (pas de coque en bois)	Plastique	Bois	Peint	Bois	Sans	Avec	Seulement avec accotoirs	Avec	Patins std / feutrine	Roulettes 40	Roulettes 65
<b>4 pieds</b>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
<b>Piètement luge</b>	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•		
<b>Cantilever</b>	•	•	•	•	•	•	•		•	•			•		
<b>Conférence 4 branches</b>	•	•	•	•	•	•	•		•	•			•		•
<b>Conférence 5 branches</b>	•	•	•	•	•	•	•		•	•					•
<b>Tabouret haut piètement luge</b>	•	•	•	•	•	•		•	•				•		
<b>4 pieds en bois</b>	•	•	•	•	•	•	•		•				•		