

DEUXIÈME ÉDITION

media:scape

GUIDE DE PLANIFICATION

POINTS À CONSIDÉRER POUR LA PLANIFICATION

Points à considérer pour la planification de media:scape	2
Applications media:scape	4

Points à considérer pour la planification de media:scape

PLANIFIÉ + À LA DEMANDE

Proposez à la fois des espaces polyvalents et réservables (pour les équipes projets et les réunions en grands groupes) et des espaces reposant sur le principe du « premier arrivé, premier servi » (pour les discussions imprévues ou les petites réunions spontanées). Des espaces de travail rapidement reconfigurables sont mieux à même de répondre aux changements de conditions dans le monde du travail, aux changements d'équipes, etc.

INTÉGRATION DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

Les principaux enjeux informatiques (sécurité, vie privée, connectivité, compatibilité système et support technique) doivent être gérés en commun par les professionnels de l'immobilier, du design et de l'informatique. Les technologies standard qui s'intègrent aux infrastructures informatiques existantes sont à privilégier par rapport aux technologies utilisées de manière ponctuelle. L'application media:scape autonome ne nécessite que des branchements réseau et électriques. Les tables avec totem se branchent simplement à une prise murale ou au sol. Les moniteurs muraux ou les projecteurs fixés au plafond sont également pris en charge.

LA VIDÉO AU QUOTIDIEN

Pensez aux problèmes liés à l'espace de vidéoconférence : la climatisation, l'acoustique, la luminosité, la circulation, les supports d'affichage de contenus et les surfaces de travail. Tous les participants doivent bénéficier d'un éclairage uniforme, avec un éclairage d'ambiance pour adoucir les ombres sur le visage. Évitez les surfaces réfléchissantes et les vitres sur le mur face à la caméra, étant donné que les reflets et les activités en arrière-plan peuvent distraire les participants à distance.

AUTO-SUFFISANTE

media: scape® nécessite uniquement des connexions à l'alimentation et aux données. Les tables avec totems attachés se branchent simplement à une sortie dans un plancher ou un mur. Les écrans fixés aux murs ou les projecteurs fixés au plafond sont également pris en charge.

COLLABORATION DYNAMIQUE

Pendant les longues séances de vidéoconférence, les participants ont tendance à se lever, à bouger et à changer de posture. Fournissez-leur suffisamment d'espace au sol pour qu'ils puissent circuler facilement et changer de posture.

Mettez à leur disposition de l'espace sur les murs pour afficher du contenu et sur les surfaces de travail pour poser leur matériel. Encouragez l'utilisation d'un Virtual PUCK™, afin que les utilisateurs puissent se déplacer dans l'espace et continuer à partager du contenu immédiatement, sans interruption, où qu'ils se trouvent dans la pièce.

PRENEZ EN CHARGE LES CARACTÉRISTIQUES DE LA COLLABORATION

Toutes les collaborations ne sont pas identiques. Il s'agit souvent d'un processus itératif et informel, qui nécessite un soutien précisément axé sur ses caractéristiques sociales, spatiales et informationnelles.

Social

Une technologie et des espaces faciles à utiliser, spécifiquement conçus pour la collaboration, favorisent le partage de l'information. Ils facilitent ainsi le travail de groupe ainsi que l'émergence d'une culture d'entreprise favorisant la coopération et la confiance.

Spatial

Pour rassembler les individus, il faut des espaces adéquats. Les espaces de travail partagés encouragent les rencontres informelles et la collaboration imprévue. La distance entre les employés répartis sur différents sites est réduite grâce aux connexions vidéo, audio et numériques, intégrées aux espaces de collaboration.

Informationnel

La collaboration nécessite un accès sans effort aux informations. Lorsque des équipes affichent du contenu sur des tableaux, des écrans, des surfaces verticales et des appareils numériques, il est plus facile pour les employés de s'appropriier les idées et les connaissances diffusées.

Points à considérer pour la planification de media:scape

CONSEILS POUR UNE COMMUNICATION VIDÉO EFFICACE

- Proposez une diversité d'espaces pour la vidéoconférence collaborative, afin d'accueillir les individus, les binômes et les groupes.
- Prenez en charge non seulement la collaboration informationnelle, mais aussi générative et évaluative, en utilisant des tableaux, différentes surfaces de travail et plusieurs écrans pour que les participants et les contenus soient bien visibles par tous. Assurez-vous que les utilisateurs bénéficient d'une intimité suffisante pour encourager leur liberté de parole.
- Préférez des espaces de collaboration polyvalents qui prennent en charge le standard HDVC pour optimiser l'utilisation de l'espace immobilier.
- Intégrez des espaces de circulation dans les salles de vidéoconférences de longue durée.
- Créez des espaces moins formels et plus personnels : les gens seront plus à leur aise et plus enclins à communiquer librement.
- Utilisez un éclairage uniforme afin que les utilisateurs apparaissent sous leur meilleur jour à l'écran.
- Évitez les fenêtres et les lumières vives derrière les participants, car cela crée des contrastes trop tranchés et des contre-jour, et empêche les participants de voir distinctement leurs collègues à l'écran.
- Gardez à l'esprit que plus la vidéoconférence est simple d'utilisation, plus les gens l'utiliseront et moins ils auront besoin de support informatique.

INQUIÉTUDES DES UTILISATEURS

Apparence à l'écran

Pensez à l'emplacement des caméras et des moniteurs afin que tout le monde bénéficie d'une bonne visibilité et que vous puissiez cadrer correctement les participants. Grâce à un bon éclairage, à des revêtements de qualité, à des espaces de vidéoconférence de taille adaptée au nombre de participants, vous pourrez projeter une image professionnelle et avantageuse des utilisateurs. Une fois les doutes concernant leur apparence levés, les participants pourront se concentrer sur leur travail.

Confidentialité

Utilisez des surfaces verticales pour afficher du contenu hors du champ de la caméra. Encouragez les utilisateurs à tester la largeur du champ avant les réunions et enlevez toutes les informations sensibles.

Intimité

Chaque pays et chaque culture ont leurs propres codes quant à la notion d'intimité. Dans l'Union européenne, par exemple, les règles sur la vie privée et la vidéoconférence sont très strictes. Toutes les personnes filmées doivent être informées à l'avance et doivent accepter d'être enregistrées.

Normes culturelles

Pour chaque personne présente lors la vidéoconférence, assurez-vous de bien connaître les exigences du pays relatives aux tenues vestimentaires, les réglementations relatives aux ressources humaines et le droit. Pensez à désactiver la fonction de réponse automatique avec les connexions HDVC pour éviter l'intrusion d'appelants non invités.



Espaces de collaboration polyvalents

ESPACE

Placez de petits espaces de collaboration près des postes de travail ; cette proximité va encourager l'utilisation non planifiée des lieux.

Ne créez pas d'espace à usage unique : installez les systèmes de vidéoconférence dans les zones de collaboration, afin d'optimiser votre espace.

Prenez en charge les contenus analogiques avec des tableaux et des surfaces punaisables et magnétiques sur des supports verticaux.

Dans les espaces fermés, une façade partiellement ou entièrement vitrée peut évoquer la disponibilité et contribuer à relier cet espace avec le reste de l'environnement.

TECHNOLOGIE

Les technologies de collaboration indépendantes sont plus sécurisées.

Les appareils de réservation de salles, tels que RoomWizard, peuvent être utilisés pour gérer un espace polyvalent non attribué.

Vérifiez que le champ et les mouvements de la caméra incluent bien les participants et les plans verticaux, le cas échéant.

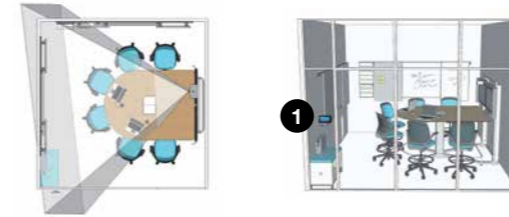
INDIVIDUS

Mettez en place une limite de durée pour l'utilisation des salles, afin d'éviter que des groupes les monopolisent.

L'éclairage et l'arrière-plan peuvent affecter l'apparence des participants à l'écran, c'est pourquoi il faut s'assurer que l'éclairage est uniforme, afin de réduire les contrastes trop tranchés.

Rappelez aux utilisateurs que les pratiques liées à la communication vidéo diffèrent d'une région à une autre et qu'ils doivent respecter les réglementations locales relatives à la vie privée, aux enregistrements et au code vestimentaire.

CHAMP DE LA CAMÉRA VUE EXTÉRIÈRE



VUE INTÉRIÈRE

Espace polyvalent 1 : réunions ponctuelles

Un espace de vidéoconférence et de collaboration compact.

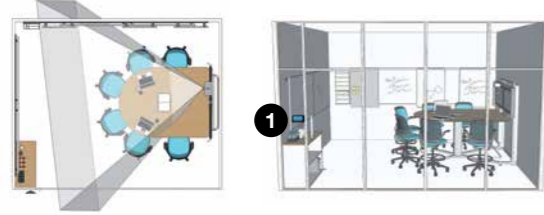
- Cette technologie autonome nécessite uniquement une connexion à des prises réseau et électriques.
- Le totem sécurisé héberge le CODEC et gère les câbles.
- Le totem peut accueillir un ou deux moniteurs.
- Idéal pour les réunions durant jusqu'à 3 heures.
- La tablette support caméra soutient la caméra.
- RoomWizard II affiche les disponibilités et permet de réserver immédiatement l'espace.
- Pour des échanges plus longs, voir les applications polyvalentes avec un espace de circulation plus large.

EN VIDEO	3 à 4 personnes
HORS VIDEO	6 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	3,5 x 3,5
DURÉE	0 à 3 heures
OPTIMISÉ	En face à face

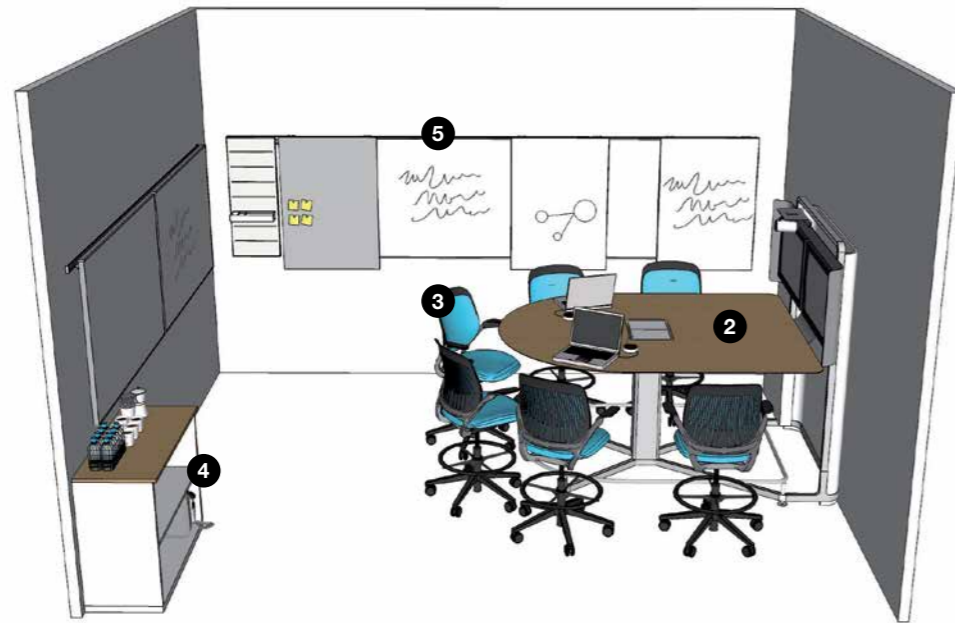
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape large, en « D » avec totem + double écran
- 3 cobî dessinateur
- 4 Rangement Flexbox
- 5 H. System

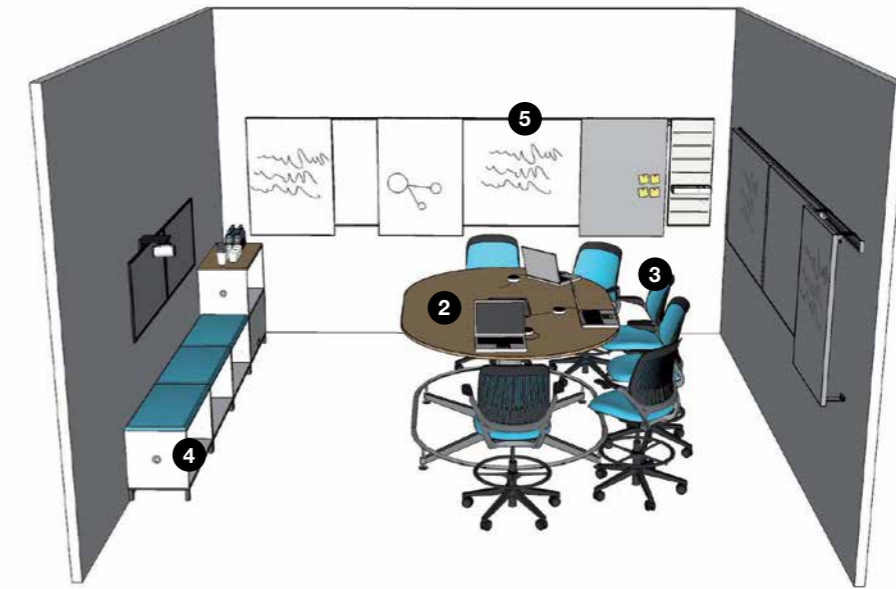
CHAMP DE LA CAMÉRA VUE EXTÉRIEURE



CHAMP DE LA CAMÉRA VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

Espace polyvalent 1A : journée entière

Un espace compact pour une collaboration et une vidéoconférence de longue durée.

- Un espace de circulation plus large permet des interactions plus longues et favorise le mouvement.
- Adapté aux échanges durant jusqu'à une journée complète.
- Cette technologie autonome nécessite uniquement une connexion à des prises réseau et électriques.
- Idéal pour une collaboration informative et évaluative : partage de contenus, prises de décisions, etc.
- Le totem peut accueillir un ou deux moniteurs.
- Le totem sécurisé héberge le CODEC et gère les câbles.
- RoomWizard II affiche les disponibilités et permet de réserver immédiatement l'espace.
- Pour des échanges plus courts, utilisez l'Espace polyvalent 1 : réunions ponctuelles.

EN VIDEO	3 à 4 personnes
HORS VIDEO	6 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	3,5 x 4,5
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	En face à face

Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape large, en « D » avec totem + double écran
- 3 cobii dessinateur
- 4 Share It
- 5 H. System

Espace polyvalent 2 : tout le monde dans le champ

Espace de groupe avec jusqu'à six personnes dans le champ de la caméra de vidéoconférence.

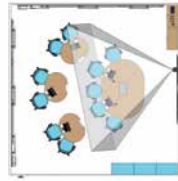
- La fixation des moniteurs et de la caméra au mur permet à 6 personnes d'être visibles à l'écran.
- Cet espace prend en charge la collaboration générative.
- Le support mural peut accueillir les deux moniteurs et le CODEC vidéo.
- Les larges tableaux et surfaces magnétiques servent de supports au contenu analogique.
- Les étagères peuvent soutenir différents équipements et servir d'accueil.

EN VIDEO	6 personnes
HORS VIDEO	6 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	4,5 x 4,5
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	Vidéo + En face à face

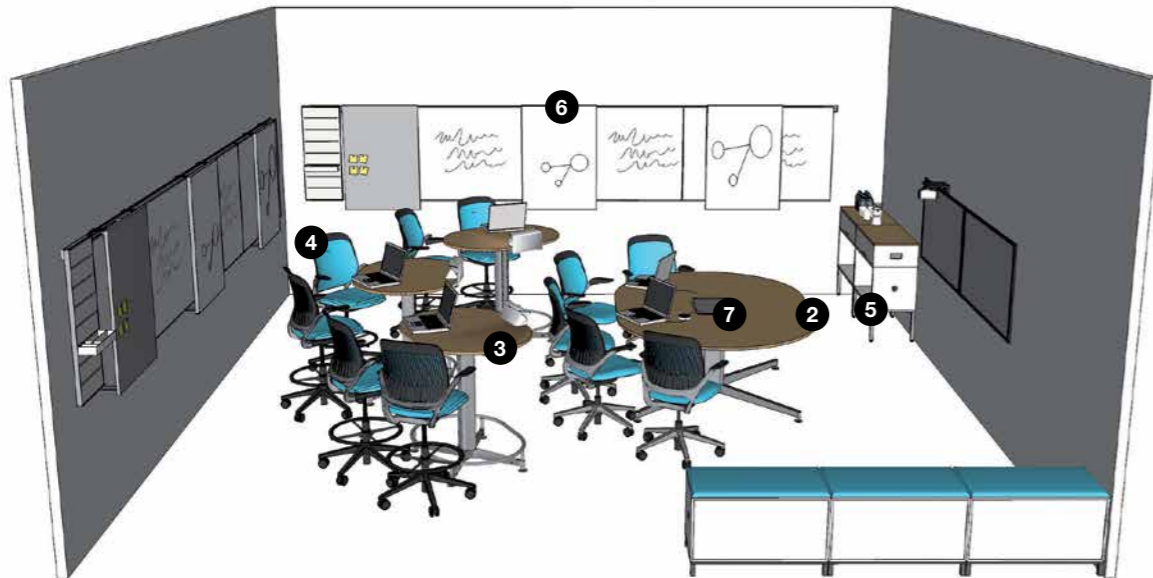
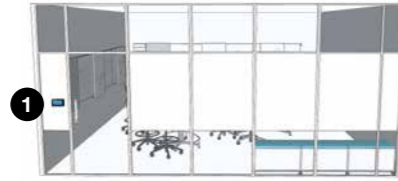
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 Table media:scape capsule
- 3 cobii dessinateur
- 4 Rangement Flexbox
- 5 H. System

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

Espace polyvalent 3 : tout le monde sur le pont

Espace de collaboration pour les équipes pluridisciplinaires pouvant accueillir aisément 11 personnes.

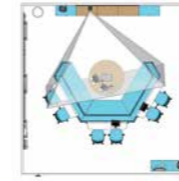
- Les tables et les sièges de réunion créent un espace à plusieurs niveaux, qui permet à chacun d'être visible à l'écran, par les collègues à distance.
- Prend en charge les collaborations informatives, évaluatives et génératives pour une journée entière.
- Les tables media:scape assorties fournissent une surface de travail et de connexion pour les utilisateurs.
- Espace de circulation et brèves collaborations en aparté.
- Inclut une surface d'accueil et de vastes supports verticaux pour les contenus analogiques.

EN VIDEO	11 personnes
HORS VIDEO	11 personnes
POSTURE	Siège de travail + siège dessinateur
ESPACE AU SOL	6 x 6
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	Vidéo

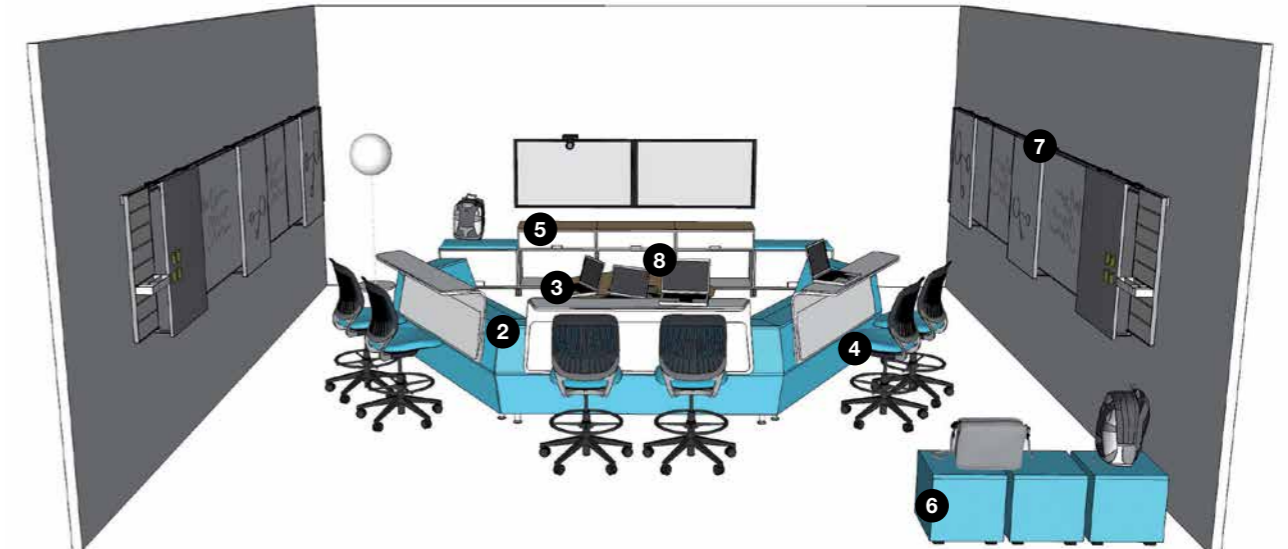
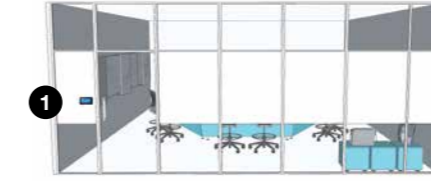
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 Table media:scape capsule
- 3 Table media:scape ScapeSeries
- 4 cobî - siège dessinateur
- 5 Rangement Flexbox
- 6 H. System
- 7 Virtual PUCK

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

Espace polyvalent 4 : une vue parfaite

Espace de collaboration informel et large qui peut accueillir 10 personnes.

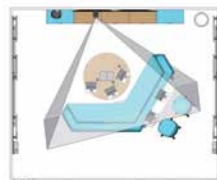
- Fournit une zone de collaboration de courte durée pour des groupes de différentes tailles, lors de sessions informatives ou évaluatives.
- Le sofa avec la tablette de travail crée une zone « intérieure » pour les collaborations détendues en face à face, et une zone « extérieure », derrière la tablette de travail, pour organiser des réunions plus larges ou accueillir brièvement des visiteurs.
- Trois tablettes de travail permettent d'élargir l'espace pour 4 à 6 personnes en une zone de travail pour 10 à 12 personnes.
- Zone de circulation avec diverses postures de travail (debout, adossé, assis et détente) pour un environnement plus sain et plus dynamique.
- En périphérie, les utilisateurs disposent également de zones de rangement.

EN VIDEO	8 personnes
HORS VIDEO	8 personnes
POSTURE	Détente + Debout
ESPACE AU SOL	6 x 6
DURÉE	1 heure ou moins
OPTIMISÉ	Vidéo

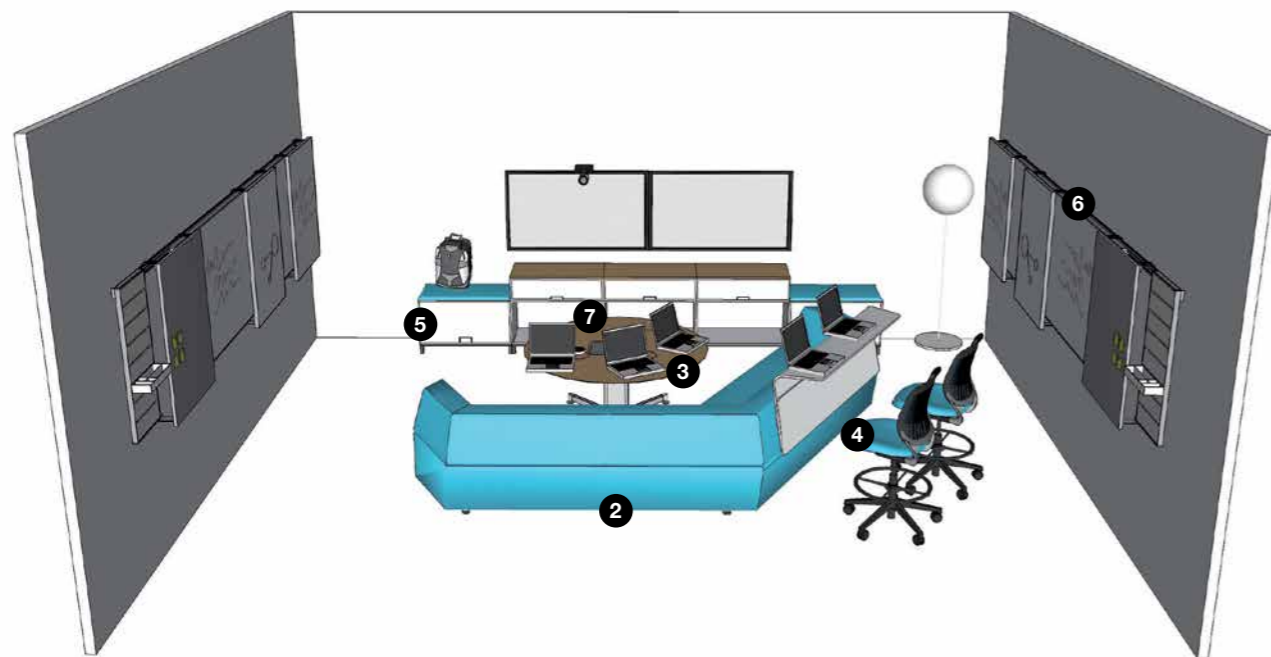
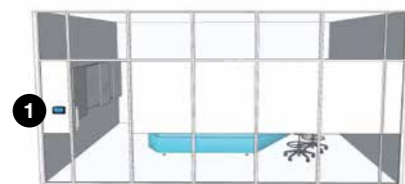
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape lounge + tablette de travail
- 3 media:scape rond - Table haute
- 4 cobî dessinateur
- 5 Rangement Flexbox
- 6 Cubes B-Free
- 7 H. System
- 8 Virtual PUCK

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

Espace polyvalent 5 : joignez-vous à la fête

Espace de collaboration informel pour les grands groupes.

- Le sofa avec tablette de travail crée une zone « intérieure » pour les collaborations détendues en face à face, et une zone « extérieure », derrière la tablette de travail, pour organiser des réunions plus larges ou accueillir brièvement des visiteurs.
- Idéal pour les collaborations informatives et évaluatives de courte durée.
- La caméra, le CODEC vidéo et les moniteurs sont fixés au mur.
- Zone de circulation avec diverses postures prises en charge (debout, adossé, assis et détente) pour un environnement plus sain et plus dynamique.
- Les meubles de rangement près du mur fournissent aux utilisateurs un espace pour leurs effets personnels.

EN VIDEO	5 personnes
HORS VIDEO	5 personnes
POSTURE	Détente
ESPACE AU SOL	4,5 x 6
DURÉE	1 heure ou moins
OPTIMISÉ	Vidéo

Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape lounge + tablette de travail
- 3 media:scape lounge rond - Table haute
- 4 cobî dessinateur
- 5 Rangement Flexbox
- 6 H. System
- 7 Virtual PUCK



Espaces de collaboration teamstudio

ESPACE

Lors de réunions plus longues, les participants doivent pouvoir s'asseoir et rester debout, tout en bénéficiant de suffisamment d'espace pour se déplacer.

Lors des réunions informatives, prévoyez un espace conséquent pour l'intervenant, afin qu'il soit dans le champ de la caméra.

Mettez à la disposition des participants plusieurs supports de contenus analogiques (d'écriture, punaisables, magnétiques).

Proposez des surfaces pour mettre à disposition tous les outils de collaboration nécessaires.

TECHNOLOGIE

Installez plusieurs moniteurs pour prendre en charge divers contenus numériques dans l'espace.

Dans une configuration à trois moniteurs, deux écrans serviront au partage de contenus et le dernier sera utilisé pour les participants à distance.

Dans une configuration à caméra unique, utilisez les réglages prédéfinis de la caméra : la pièce entière pour montrer tous les participants ; zoom au centre pour montrer 2 à 3 participants ; panoramique/zoom pour montrer les contenus analogiques sur les tableaux.

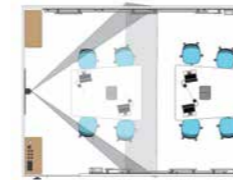
Tirez les câbles entre les tables et les moniteurs fixés aux murs selon différentes méthodes : plancher surélevé, à fourreaux ou goulotte TeamStudio.

INDIVIDUS

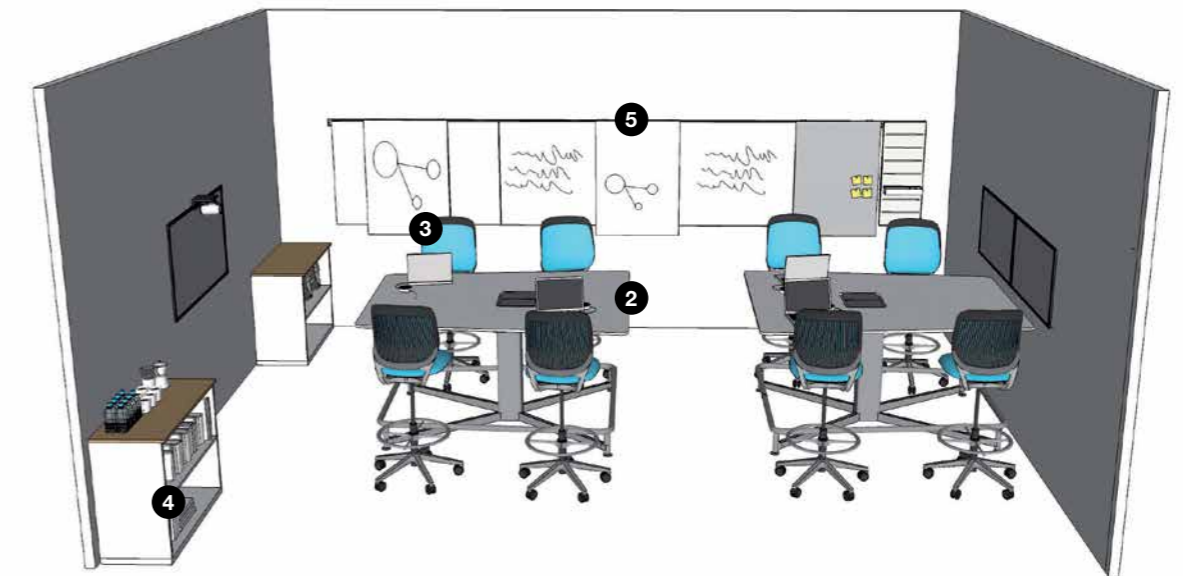
Offrez-leur de l'espace pour se déplacer. Dans les sessions de longue durée, les gens apprécient de pouvoir marcher et de changer de posture.

Pour les équipes actives qui se déplacent fréquemment dans l'espace, optez pour une configuration adaptée à la position debout, afin de donner une image professionnelle et flatteuse des individus à l'écran. Grâce à l'espace de circulation, les utilisateurs peuvent plus facilement accéder aux tableaux et aux rangements, et se déplacer sans gêner leurs collègues.

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

TeamStudio A : clubhouse

Espace de collaboration pour les équipes actives.

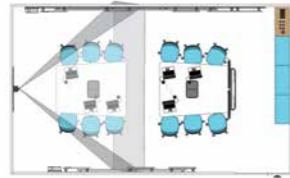
- Prend en charge la collaboration informative, évaluative et générative, sur site et via une connexion vidéo.
- Les tables opposées permettent de s'assurer que tous les participants sont bien visibles par les collègues à distance, via la vidéo.
- La surface de travail favorise des réunions actives et permet aux participants d'accéder facilement à l'ensemble de l'espace.
- La position debout assure une image professionnelle et flatteuse à l'écran.
- Les surfaces d'écriture et punaisables permettent de s'immerger dans l'information.
- Les surfaces de travail permettent de circuler et de changer de posture facilement.

EN VIDEO	8 personnes
HORS VIDEO	8 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	4,5 x 6
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	Vidéo + En face à face

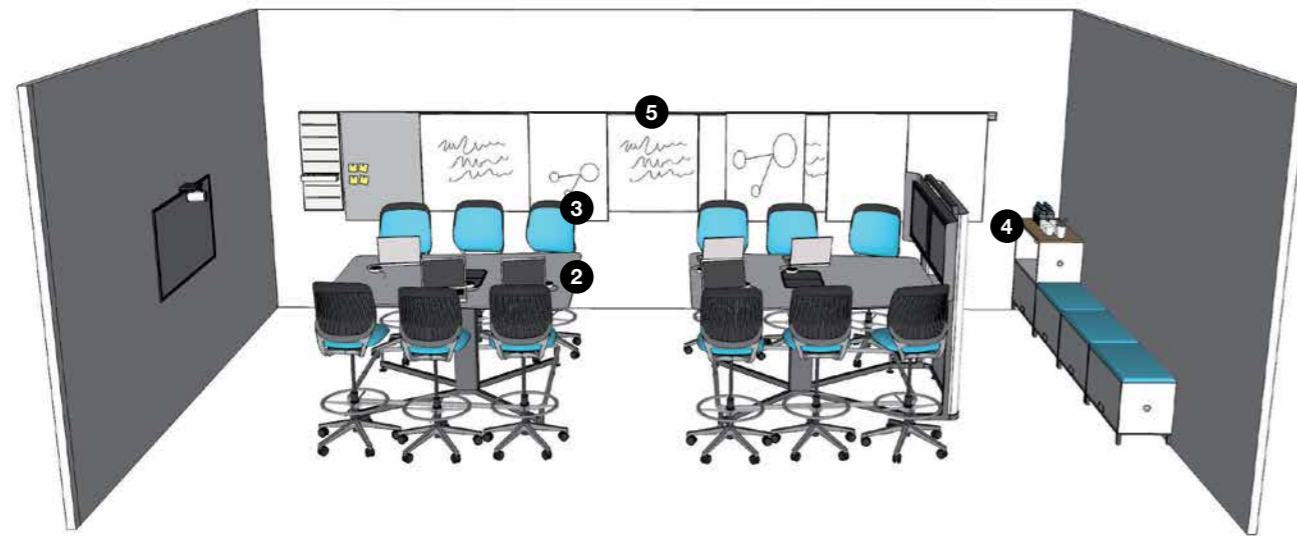
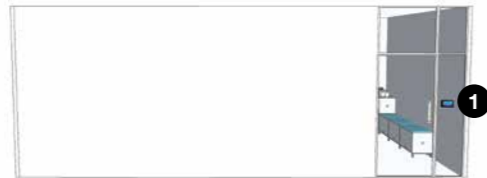
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 Table media:scape TeamStudio
- 3 cobî dessinateur
- 4 Rangement Share It
- 5 H. System

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

TeamStudio B : Think Tank

Espace de collaboration plus large pour les équipes actives.

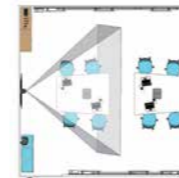
- Prend en charge la collaboration informative, évaluative et générative, sur site et via une connexion vidéo.
- Les tables trapézoïdales garantissent la présence de tous les participants à l'écran pour les collègues à distance.
- Les surfaces de travail permettent de circuler et de changer de posture facilement.
- La configuration adaptée à la position debout garantit une image professionnelle et flatteuse de toutes les équipes actives qui se déplacent dans l'espace pendant une connexion vidéo.
- La circulation est aisée entre les tables et permet de passer facilement d'un groupe de discussion à l'autre.

EN VIDEO	8 personnes
HORS VIDEO	8 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	4,5 x 7,5
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	Vidéo + En face à face

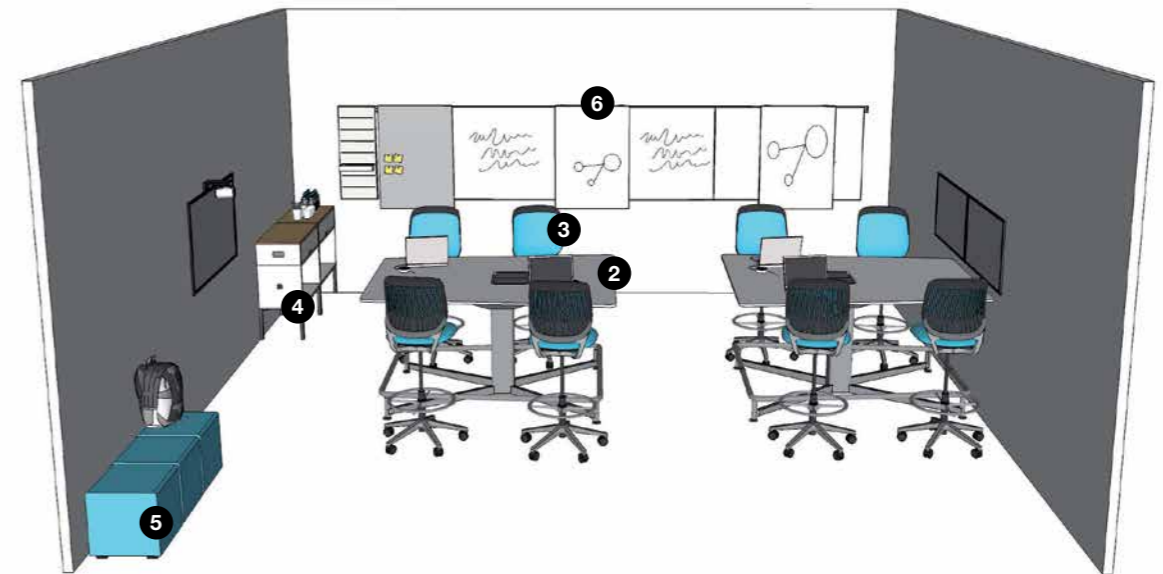
Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape TeamStudio, avec totem + double écran
- 3 cobî dessinateur
- 4 Rangement FlexBox
- 5 H. System

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE EXTÉRIEURE



VUE INTÉRIEURE

TeamStudio C : fabrique à idées

Espace actif destiné aux équipes projets avec une zone pour les conversations en parallèle.

- Prend en charge la collaboration informative, créative et d'évaluation, sur site et via la vidéo.
- Les larges surfaces murales d'écriture, magnétiques et punaisables permettent une immersion au cœur de l'information.
- L'agencement permet à toute l'équipe de se rassembler autour d'un contenu analogique lors des vidéoconférences.
- Beaucoup d'espace disponible pour les conversations en parallèle, en position assise ou debout.
- La configuration adaptée à la position debout garantit une image professionnelle et flatteuse de toutes les équipes actives qui se déplacent dans l'espace, pendant une connexion vidéo.
- Les tables trapézoïdales permettent de s'assurer que tous les participants sont bien visibles par les collègues à distance, et prennent en charge les changements de postures.

EN VIDEO	8 personnes
HORS VIDEO	8 personnes
POSTURE	Debout
ESPACE AU SOL	6 x 6
DURÉE	1 jour ou plus
OPTIMISÉ	Vidéo + En face à face

Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape TeamStudio
- 3 cobî dessinateur
- 4 Rangement FlexBox
- 5 Cubes B-Free
- 6 H. System

Espaces de vidéoconférence individuels

ESPACE

Placez les systèmes de vidéoconférence individuels dans des salles fermées pour assurer une intimité visuelle et acoustique.

Mettez à la disposition des utilisateurs une surface de travail pour qu'ils puissent utiliser leurs portables, smartphones ou autre, et une zone de rangement pour leurs effets personnels.

Dans les espaces fermés, une façade partiellement ou entièrement vitrée peut évoquer la disponibilité et contribuer à relier cet espace avec le reste de l'environnement.

TECHNOLOGIE

Utilisez un système de réservation de salle pour en faciliter l'accès et la réservation.

Mettez à la disposition des utilisateurs un accès simplifié aux prises de courant pour la recharge de leurs appareils mobiles.

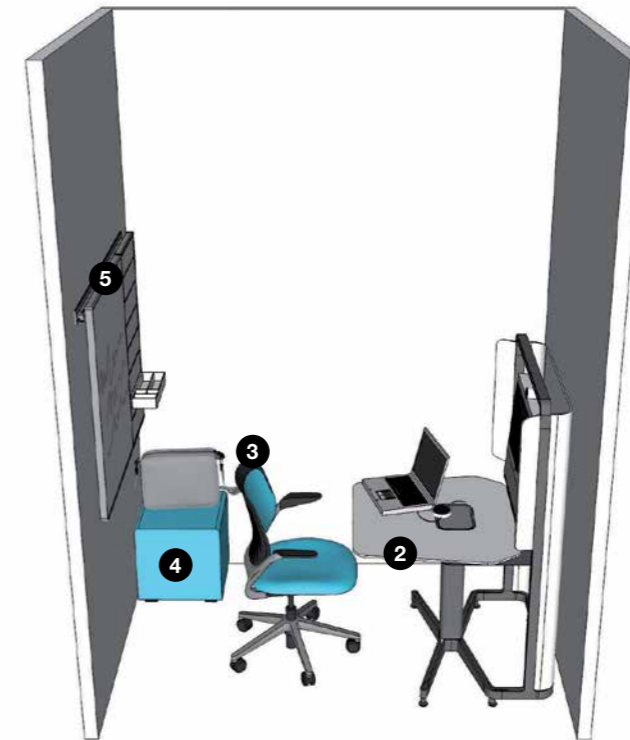
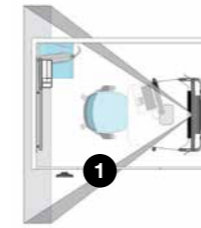
Le kiosk permet une connexion vidéo aussi bien en position assise que debout.

INDIVIDUS

Proposez des solutions à la fois en position assise et debout, afin que les utilisateurs puissent choisir l'espace qui leur convient le mieux.

Ajoutez des tableaux pour permettre la prise de notes pendant une collaboration.

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE INTÉRIEURE

Kiosk A : cabine photo

Communiquez avec un collègue à distance via une courte séance vidéo.

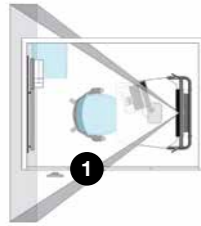
- La solution kiosk adaptée à la position assise et debout prend en charge les collaborations courtes avec les collègues à distance.
- L'étagère sert de surface secondaire pour les effets personnels des utilisateurs.
- La configuration de l'espace est idéale pour un utilisateur communiquant via la vidéo.

CAPACITÉ	1 (ou 2) personnes
POSTURE	Travail
DURÉE	1 heure ou moins
OPTIMISÉ	Vidéo

Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape kiosk ; hauteur bureau
- 3 cobi
- 4 Cube B-Free
- 5 H. System

CHAMP DE LA CAMÉRA



VUE INTÉRIEURE

Kiosk B : Isolas pour les communications vidéo

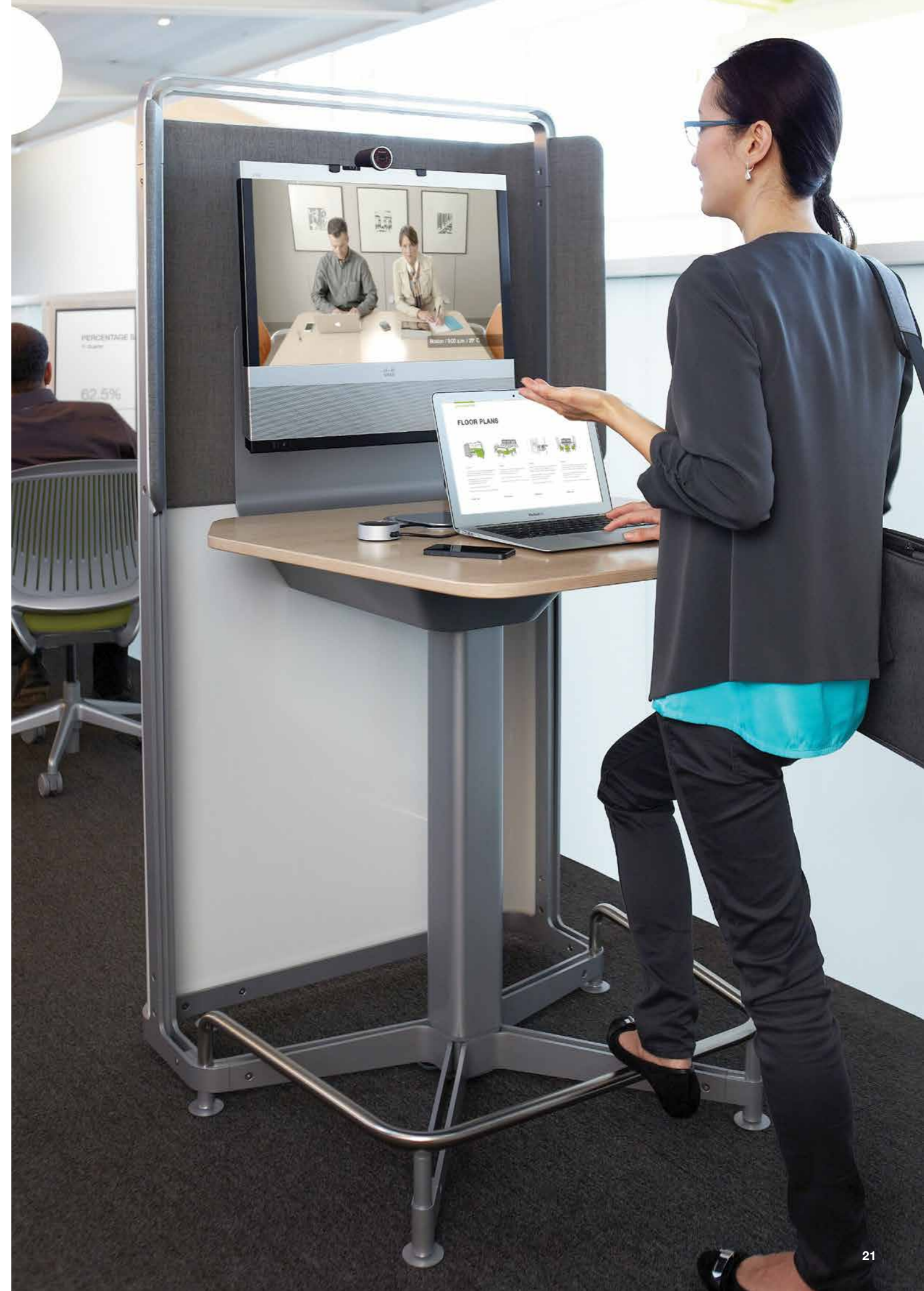
Communiquez avec un collègue à distance via une courte séance vidéo.

- La solution kiosk adaptée à la position assise et debout prend en charge les collaborations courtes avec les collègues à distance.
- L'étagère sert de surface secondaire pour les effets personnels des utilisateurs.
- La configuration de l'espace est idéale pour un utilisateur communiquant via la vidéo.

CAPACITÉ	1 (ou 2) personnes
POSTURE	Siège dessinateur
DURÉE	1 heure ou moins
OPTIMISÉ	Vidéo

Produits présentés

- 1 RoomWizard
- 2 media:scape kiosk ; hauteur bureau
- 3 cobii dessinateur
- 4 Cube B-Free
- 5 H. System



Steelcase®

Visitez notre site steelcase.fr



facebook.com/Steelcase.France

twitter.com/Steelcase

youtube.com/SteelcaseTV

Concept et Design / Steelcase

12/16 © 2016 Steelcase Inc. Tous droits réservés. Spécifications susceptibles de modification sans préavis.