

大膽的 筆觸僅僅 是起點

阅读 4分钟

在專為健康而設計的工作場所中，每一個細節都至關重要。能夠讓我們與自然環境和自然光照接觸的建築、能夠促進我們與同事溝通的開放式辦公室，以及其他包羅萬象的戰略為我們的工作環境提供的框架，然而它們都是讓工作空間成為我們“工作之家”中的一些細枝末節。

規模較小的選擇——例如我們工作的直觀使用程度，以及家具對多樣化辦公團隊的適應程度，使用材料，噴塗顏色，甚至連椅背靠墊的形狀——都會對我們的健康帶來戲劇性的影響。

在利用技術讓人與人之間的聯繫變得日益緊密且毫無間歇的世界當中，能有效改善我們身體和精神健康的工作場所也越來越重要。我們對自己時間的控制日益減少且身不由己。隨着休息和減壓時間的減少，我們也越來越難以將工作和個人生活區分開來。高壓力已經成為了默認的工作模式。

我們將大部分精力投入到工作中，因此我們也期待工作環境能夠幫助我們找到平衡甚至是慰藉的體驗，細節的作用在這裏顯得至關重要。

“我們的辦公空間以及觸摸和互動的產品都能夠改善情緒，減少壓力，讓我們更機敏。它們具有鼓勵、激勵和吸引員工的作用。” Scarlett Opus的常務董事Victoria Redshaw指出。Scarlett Opus是一家總部設在英國的趨勢預測公司，為世界各地的公司提供建議指導。

我們的辦公空間以及觸摸和互動的產品都能夠改善情緒，減少壓力，讓我們更機敏。它們具有鼓勵、激勵和吸引員工的作用。

探索真實性

工作場所對健康的影響十分重大，因為我們與工作空間和工具之間的互動十分密切。無論是一款使用便捷的智能手機、舒適的座椅或者安靜的放鬆空間，我們都會與這些產品和空間建立起聯繫，並將相關的情緒帶入相應的品牌以及生產公司。

“這些設計元素有助于讓空間或者產品與員工產生共鳴。我們會感受到這些公司對我們的理解，了解我們的生活方式，我們的喜好和需求以及渴望。公司會希望將這種渴望融入到產品的各個層面，從外表到內在功能。” Redshaw說道。

例如，紋理和材質能夠改善我們每天與又冷又硬的技術設備打交道時的體驗。實木部件和天然面料能夠傳達真實性的體驗。它們代表了“能夠讓人感到欣慰的熟悉的花紋和材料。它們能讓我們感覺到與自然的聯繫和接地氣的感受，並提醒我們並非所有物品都是數字化的虛擬產物。” Redshaw說道。

真實性還意味着誠實地表達自己，從而建立起人際關係之間的良性互動。附近的私人辦公空間能夠讓我們開展有助于建立友好關係的機密討論，正如舒適而輪廓分明的無扶手座椅能夠提供如家般的感受並促進員工坐下來面對面溝通。

“身為設計師，健康是我們所要關注的重點，采用不同的材料、顏色和紋理來推進更加開心、更為健康的環境。從我們第一印象的角度來看，最關鍵就在於空間必須做到引人入勝，甚至讓人感到耳目一新。” designtex設計師兼副總裁 Kimberle Frost指出。designtex是Steelcase旗下生產紡織品和牆面用品的企業。

引人入勝的空間

我們會被引起自己情緒反應的地方所吸引。一間情調高雅的咖啡館，有舒適的桌子和迷人的氛圍，這是一個吸引人們一邊啜飲咖啡一邊聊天的地方。但是作為辦公場所，它就太不適合了。這裏太過嘈雜，缺乏隱私，而且椅子也太硬，不適合舒適辦公。有許多公司都在嘗試將合作辦公空間營造成這種咖啡館風格，但是都殊途同歸地敗在了細節上。

“員工會花費很多時間在這些空間裏面單獨辦公或者合作辦公，然而這裏的家具通常都只有差勁的靠背支持體驗，缺乏隱私，同時支持放置個人物品的空間少之又少。員工很難在這樣的空間裏全力工作。”Steelcase B-Free休閒區的市場經理 Constance Kocher指出，B-Free休閒區是一系列適用於非正式空間和迎賓區的家具。

B-Free開發團隊研究了員工在使用軟性座椅區域以及其他支持知識型辦公空間的情況。“只有在感受到了放鬆、隨意的體驗，能夠讓自己做回自己，所有情緒才會都放到創造上去，才能全力投入到工作中去。”Kocher指出。

“員工會在這些空間中尋找聯系、合作和專注辦公的體驗。它們希望獨自辦公，但也希望有機會和其他人進行溝通。”Steelcase產品設計師Bryony Gaschy說道。

在設計新的B-Free組件時，Gaschy添加了一塊半透明面料的隱私屏風，確保恰到好處的隱私水平。座椅和工作台面都採用直立或者坐姿風格。就連休閒座椅的形狀都展示了相應的暗示：傾斜的副手和座椅靠背以及圓角的座椅都能提供更好的舒適體驗，同時弧形的外觀更為賞心悅目。.

Coalesse品牌旗下的LagunitasTM休閒座椅可以讓用戶通過調節椅背來承托端坐或者更為舒適的斜靠姿勢。無論是獨自工作或者與他人合作，還是坐在桌前或者斜靠着談話，用戶都能體驗到舒適的支撐。

毫無疑問，工具總是會與我們同在，因此我們會看到座椅旁邊的掛包袋和工作臺面側邊的存包架，以及為數碼設備提供充電的電源接口，彷彿都在給予用戶提示：我們可以在這裡坐下並工作，根據我們的需要進行或多或少的溝通，更好地投入工作或者與同事交流。

傢具的材質也釋放出了舒適的信號。B-Free屏風的材質溫暖柔和。椅腳材質可以選用木質（凸顯真實性的標準）並且帶來了居家的感受。

柔軟、感性的材料能夠為工作場所帶來更加引人入勝的體驗。

多樣性

多種多樣的工作區域能夠鼓勵員工在工作日期間四處移動，而身體運動對於人體持久性至關重要。事實上，員工需要一系列支持他們站立、就坐和斜靠辦公的工作區域。

為了應對在多種多樣空間裡辦公的需求，Free Stand無疑是一款簡單而優雅的解決方案，一款輕量級桌子搭配了使用移動設備工作臺面。它能夠折疊存儲，同時非常輕便，適用於根據需要四處搬動。

“許多休閒空間缺乏支持辦公的功能。Free Stand可以為你提供一張能夠360度旋轉的結實辦公桌，高度調節範圍在20英尺到27英尺之間。它幾乎能夠讓你在任何地方開展辦公。”Coalesse市場副總裁Karin Gintz說道。

分享和獨佔空間，“我的”空間和“我們的”空間之間健康組合將有助於員工在就坐、站立或者斜靠時調節姿勢，並和同事展開有效交流。

另一款簡便的辦公工具，是一款可調節的顯示器支架，它的功效不只是能夠節省工作臺面的占地空間。它可以將顯示器調節到準確的高度和視覺距離，減少眼睛疲勞，並有助於員工轉換更多的舒適姿勢。

通過將可調節高度的桌子和工作臺面與踏步機合二為一，則能夠支持更廣泛的姿勢並帶來令人耳目一新的變革。活力也會通過自然光線和戶外美景的感官刺激得到改善，不過這也一樣，小決定可能會帶來大影響。空間中所使用的顏色會讓我們感受到刺激，並喚起情感、心理和生理反應。總的說來，溫暖的色彩能夠激發能量。冷色調則令人冷靜。工作場所往往會采用中性色調，間或用其他顏色加以調劑以產生驚喜的效果。

綠色通常是醫療環境的首選，這是基于綠色的心理影響效果。“綠色象征着健康和成長，所以通常被用于醫院，” Designtex的Frost說道。但是對於顏色的反應往往會受到地理區域、文化背景、曆史、以及個人喜好的影響。

“一個人對於紅色的反應是憤怒，而另一個人則可能是愛慕。每一個國家對於顏色的偏好都各不相同。應當準備多種選項以方便人們採用引發各自積極情緒反應的材料和色彩。”

聽到“哇哦”

這些無微不至的細節能夠為健康環境帶來了多少幫助？Frost表示，Designtex會與客戶定期會面，來了解人們對於某一特定紡織品的面料和產品的整體感受反饋。“最終，妳希望這款產品能夠讓用戶在看到、摸到和用過之後贊歎一句：‘哇哦’！”

這種反應可能表現出人們對這種工作環境表現的認可。北卡羅來納大學的教授，心理學家Barbra Fredrickson曾積極探索過情緒對身心健康的影響。她發現，積極情緒對健康而言不僅僅是一個信號。它還能複制並進一步生產身心健康的體驗，其影響不會僅局限在當前舒適的一刻，還會產生長期持久效果。

“積極情緒的益處不會止于一個個體的改變。”她寫道，“因為一個個體的積極情緒會通過其他組織成員傳播，並通過人際關係進一步延伸到客戶，積極的情緒會成為企業運轉的原動力，幫助企業發展和繁榮。”

小選擇可能帶來大收益。從為辦公工具提供智能功能和支持不同的姿勢以及不同級別的隱私程度，到選擇面料、顏色和紋理來產生積極的情感反應，這些都是重要的選擇，有助于推動每一位員工在工作環境中的身心健康。

特色产品

Coalesse Hosu